

Jānis Porietis sāka apgūt trompetes spēli desmit gadu vecumā. Pirmās prasmes ierādīja *Pēteris Kaldre*, tālāk mācījās pie *Ērika Berzinska* un *Maijas Lāces*, kā arī pie *Reijera Dorresteina* Holandē un *Pasi Pirinena* Somijā.

2009. gadā Jānis pabeidza *Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas* maģistrantūru un devās uz ASV, kur pēc 3.5 gadu studijām Kanzasas universitātē pie izcilā trompetista *Stīvena Laisringa* (*Stephan Leisring*) ieguva doktora grādu mūzikā. Studiju laikā aktīvi darbojās fakultātes metāla pūšamo instrumentu kvintetā *KBQ - Kansas Brass Quintet*. Gan kā solists, gan kā pirmā trompete muzicēja Universitātes simfoniskajā un pūtēju orķestrī. Ar šiem kolektīviem tika ierakstīti 3 diski zem *Naxos* izdevniecības zīmola, kā arī koncertēts Ņujorkas *Carnegie Hall*, kur par trompetes solo izpelnījās īpašu uzmanību un slavinošu piezīmi no *The New York Times*. Ar Universitātes trompešu ansambli Jānis piedalījās *Baraka Obamas* inaugurācijas parādē. Kopumā mūziķis ierakstījis vēl septiņus albūmus kopā ar *Latvijas Nacionālo simfonisko orķestri*, *Sinfonietta Rīga* (no 2006. līdz 2016. gadam Jānis bija *Sinfonietta Rīga* trompešu grupas koncertmeistars) un citiem kolektīviem.

Par spīti kārdinošiem darba piedāvājumiem Amerikā un Ķīnā, tagad Jānis ir atgriezies Latvijā un šobrīd ir asociētais profesors un metāla pušaminstrumentu klases vadītājs *Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā*. Pedagoģiskajā darbībā Jānis aktīvi pasniedz meistarklases gan Latvijā, gan ārpus tās.

2015. gadā Jānis kļuva par pirmo metāla instrumenta pūtēju, kurš jebkad ticis nominēts *Lielajai Mūzikas Balvai* kategorijā *Par izcilu darbu ansamblī*. 2021. gadā viņš vēlreiz tika nominēts šajā pašā kategorijā, taču šoreiz ieguva balvu.

Vairāk informācijas [www.porietis.com](http://www.porietis.com).